

Newsletter 3/2007

Esperienze

Prosegue la nostra esplorazione "territoriale" dei progetti di educazione al patrimonio in chiave interculturale realizzati in Italia. L'aggiornamento di PATRIMONIO E INTERCULTURA di settembre è dedicato al Veneto...

<http://www.ismu.org/patrimonioeintercultura/index.php?page=esperienze.php>

Novità editoriali

Del volume di Giovanna Del Gobbo ***Dall'ambiente all'educazione. Materiali di studio tra teoria, metodologia e pratiche***, segnaliamo il capitolo "Ambiente, musei e intercultura: un'esperienza di lifelong learning", che ripercorre un'esperienza formativa curata dalla stessa autrice presso due musei dell'itinerario demo-etno-antropologico del Museo Diffuso - Sistema Museale Territoriale Mugello con un gruppo di adulti e anziani di origine immigrata.

http://www.ismu.org/patrimonioeintercultura/index.php?page=novita_show.php

Testimonianze

In che modo un mediatore culturale può far emergere elementi vitali per il dialogo interculturale da un'opera (ad esempio un dipinto, ma non solo) radicata in una tradizione storica e culturale apparentemente comprensibile solo a chi "ne fa parte"? Intervista a Maida Ziarati, mediatrice museale della Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo.

<http://www.ismu.org/patrimonioeintercultura/index.php?page=testimonianze-show.php>

Approfondimenti

Quali competenze interculturali deve acquisire un museo per favorire l'avvio di un dialogo e di un confronto, attivare altre narrazioni, innescare meccanismi di comprensione diversa, più partecipata, della differenza e dell'alterità? Riflessioni di Giovanna Del Gobbo, autrice della novità editoriale recensita in questo stesso numero della Newsletter.

http://www.ismu.org/patrimonioeintercultura/index.php?page=approfondimenti-show.php&id=3#_top

28 settembre 2007, ore 16.30

Cremona, Museo di Storia Naturale, Parco del Vecchio Passeggio, viale Trento e Trieste 35/b

Nell'ambito di "Settembre Pedagogico", una iniziativa dell'Assessorato alle Politiche Educative della Città di Cremona

dedicata per il 2007 al tema della cittadinanza, saranno presentati il volume ISMU ***Progettare insieme per un patrimonio interculturale*** (a cura di S. Bodo, S. Cantù e S. Mascheroni), e il progetto didattico del Museo Archeologico di Cremona "Scene di festa. Dall'antichità ad oggi, l'archeologia come ponte tra culture".

Informazioni: Settore Politiche Educative Città di Cremona, tel. 0372.407284politiche.educative@comune.cremona.it

Programma: <http://www.ismu.org/patrimonioeintercultura/incoming/SettPedag07Cremona.pdf>

12 ottobre 2007

I Servizi Educativi della Fondazione Torino Musei - GAM e Palazzo Madama promuovono, in collaborazione con il Settore Educazione al Patrimonio Culturale della Città di Torino, il progetto d'aggiornamento "Dialoghi interculturali e collezioni civiche d'arte moderna e antica". Il corso è rivolto agli insegnanti delle scuole primarie e secondarie dei CTP (Centri Territoriali Permanenti di formazione) del territorio torinese. Le iscrizioni sono aperte fino a venerdì 12 ottobre.

Modulo di iscrizione: <http://www.comune.torino.it/museiscuola/bacheca/pdf/schedainterculturale.doc>

Progetto: <http://www.comune.torino.it/museiscuola/bacheca/pdf/interculturale.pdf>

Per ulteriori informazioni: numero verde Museiscuol@, tel. 800553130; Servizi Educativi Fondazione Torino Musei, tel. 011.4429544,

flavia.barbaro@fondazionetorinomusei.it

La rivista "Africa e Mediterraneo" invita a presentare proposte per due dossier che saranno pubblicati nel corso del 2007-2008 sul tema musei e Africa. Il secondo dossier in particolare affronterà tematiche quali il rapporto con i "nuovi pubblici" e le buone pratiche per sostenere l'apprendimento e l'educazione interculturale attraverso l'esposizione e l'interpretazione dei beni culturali "altri".

Informazioni: Africa e Mediterraneo, tel. 051.6790117, redazione@africaemediterraneo.it

Call for papers: <http://www.africaemediterraneo.it/news/call6061.shtm>

31 ottobre 2007

Il Museum of London invita a presentare proposte/abstract per il convegno internazionale "Museums and Refugees - Keeping Cultures" entro mercoledì 31 ottobre. Il convegno, che si terrà a Londra il 13-14 marzo 2008, è una preziosa occasione per riflettere su diverse tematiche connesse al rapporto tra musei, rifugiati e richiedenti asilo (dare voce ai rifugiati, valutare l'impatto sociale delle attività del museo rivolte a nuovi gruppi, modelli innovativi di partenariato...).

Informazioni: Kate Orchard, London Museums Hub Refugee Co-ordinator, korchard@museumoflondon.org.uk

Call for papers: <http://www.ismu.org/patrimonioeintercultura/incoming/MuseumsandRefugees.doc>

30 ottobre 2007, ore 9.00

Ravenna, Teatro Alighieri, Sala Corelli, via Mariani 2

Promosso dal Settore Cultura della Provincia di Ravenna, il convegno "Il museo, la città e gli uomini" è una preziosa occasione per fare il punto sul contributo della ricerca antropologica all'educazione museale e alla didattica delle differenze.

Informazioni: Provincia di Ravenna - Settore Cultura - Ufficio Musei, tel. 0544.258610-13-05, sistemamusei@mail.provincia.ra.it

Programma: <http://www.ismu.org/patrimonioeintercultura/incoming/convegnoRavenna.pdf>