

Newsletter 3/2019

Esperienze

"Museo, Terra di migrazione" (GAMeC - Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Bergamo); workshop "In viaggio attraverso i Sette Palazzi Celesti" (Fondazione Ismu e HangarBicocca, Milano)

<http://www.patrimoineintercultura.ismu.org/index.php?page=esperienze.php>

In rete

Il sito "Patrimonio di Storie", online da pochi giorni, nasce con l'intento di restituire e documentare l'esperienza pluriennale di Simona Bodo, Silvia Mascheroni e Maria Grazia Panigada nella ideazione e realizzazione di percorsi di mediazione (molti dei quali in chiave interculturale) che assumono il linguaggio della narrazione quale veicolo straordinario per creare nuovi legami di senso tra le persone e il patrimonio culturale.

Ma anche di sottolineare la specificità di un metodo di lavoro che punta su un lavoro di tessitura rigoroso e al tempo stesso evocativo tra Storia e storie.

Una risorsa ricca di testimonianze, video, estratti dalle narrazioni...

<https://www.patrimoniodistorie.it/>

Video

In attesa della versione finale del video che documenta il workshop "In viaggio attraverso i Sette Palazzi Celesti", ideato e realizzato da Fondazione Ismu nell'ambito del progetto europeo "YEAD - Young European (Cultural) Audience Development", pubblichiamo un estratto con la testimonianza di Li Chenxi, uno dei giovani partecipanti a questa intensa esperienza di narrazione negli straordinari spazi di HangarBicocca

<http://www.patrimoineintercultura.ismu.org/index.php?page=video-show.php&id=97>

31 gennaio 2020, ore 16.00

Milano, Museo Popoli e Culture, via Monte Rosa 81

"Il museo come luogo di relazioni e di apprendimento per i nuovi cittadini": una tavola rotonda organizzata dal Museo Popoli e Culture per condividere esperienze che vedono come protagonisti i nuovi cittadini, per i quali il museo diventa un importante luogo di condivisione di saperi e interpretazioni, e contesto informale per l'apprendimento linguistico.

Programma: [http://patrimoineintercultura.ismu.org/incoming/tavola_rotonda_Museo Popoli e Culture_31-1-2020.jpg](http://patrimoineintercultura.ismu.org/incoming/tavola_rotonda_Museo_Popoli_e_Culture_31-1-2020.jpg)

13 marzo 2020, ore 9.15

Torino, Campus Einaudi, Aula Lauree Blu

"Il museo è una cosa da bianchi": questa l'affermazione di una partecipante ai Percorsi Cultura promossi da Articolo 10 onlus insieme a un gruppo di musei torinesi a partire dal 2016.

Una percezione ancora ben radicata nelle persone di origine immigrata cui questi percorsi sono rivolti, e particolarmente difficile da smontare, come ben sa chi lavora su questo fronte da anni.

Con il seminario "PERCORSI PER UNA CULTURA DELLA COESIONE SOCIALE" Articolo 10 chiama a raccolta operatori culturali, educativi e socio-sanitari per confrontarsi su come superare questa impasse, rimettendo in discussione strategie e strumenti di coinvolgimento dei "nuovi cittadini".

Programma: http://patrimoineintercultura.ismu.org/incoming/programma_Seminario_Percorsi.pdf