

## Newsletter 4/2007

### Esperienze

Corso di formazione per Mediatori dei Patrimoni Interculturali (Centro Studi Africani di Torino); "Nuovi sguardi per nuove appartenenze", laboratorio interculturale al Museo di Casa d'Erci (Comunità Montana del Mugello); kit didattico "Tre milanesi in viaggio per l'Oriente" (Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Raccolte Extraeuropee)

<http://www.ismu.org/patrimonioeintercultura/index.php?page=esperienze.php>

### Novità editoriali

Il volume A Brera anch'io. Il museo come terreno di dialogo interculturale restituisce e documenta l'omonimo progetto promosso dalla Pinacoteca di Brera in collaborazione con l'Associazione "Amici di Brera e dei Musei Milanesi". La pubblicazione si rivolge a diverse categorie di destinatari, dal mondo della scuola e del museo, ai docenti e agli studenti di corsi universitari e post-universitari, a tutti coloro che in contesti professionali diversi si occupano di educazione e mediazione al patrimonio culturale

[http://www.ismu.org/patrimonioeintercultura/index.php?page=novita\\_show.php](http://www.ismu.org/patrimonioeintercultura/index.php?page=novita_show.php)

### Approfondimenti e testimonianze

Una testimonianza di Patrizia Trebini, docente del CTP Braccini di Torino, sulle motivazioni che l'hanno spinta a intraprendere un percorso di educazione permanente in stretto partenariato con alcuni musei cittadini. Gli approdi, i punti di forza, le criticità e i momenti più significativi di un'emozionante esperienza di apprendimento

<http://www.ismu.org/patrimonioeintercultura/index.php?page=approfondimenti-show.php>

### Tesi

"Piccoli Ambasciatori al Castello", un progetto interculturale nato come tesi conclusiva del percorso formativo di Emanuela Rizzo nell'ambito del Master "Servizi Educativi per il patrimonio artistico, dei musei storici e di arti visive" (Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano), propone agli insegnanti e ai bambini delle scuole primarie un viaggio nella storia cittadina, nel quale è possibile scoprire come spesso le identità culturali provengano da storie ibride ed eterogenee, dal contatto e dalla relazione con le culture "altre"

<http://www.ismu.org/patrimonioeintercultura/index.php?page=tesi.php>

### 3 novembre - 15 dicembre 2007, ore 15.00

Roma, Museo Nazionale Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini", Sala Conferenze, p.zza Guglielmo Marconi, 14  
La Soprintendenza al Museo Nazionale Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini" organizza un ciclo di incontri dal titolo "Il Museo incontra le comunità della diaspora extraeuropea", nel corso dei quali i curatori delle sezioni etnografiche del Museo e gli esponenti delle comunità diasporiche presenteranno e discuteranno oggetti, documenti, performance e film. Gli incontri inaugurano una serie di iniziative che la Soprintendenza ha programmato per il 2008, anno del dialogo interculturale, coinvolgendo le comunità nella progettazione di esposizioni, eventi e laboratori didattici

Programma: <http://www.ismu.org/patrimonioeintercultura/incoming/cicloincontriPigorini.doc>;

[http://www.pigorini.arti.beniculturali.it/Eventi\\_e\\_News/eventi\\_e\\_news.html#Diaspora](http://www.pigorini.arti.beniculturali.it/Eventi_e_News/eventi_e_news.html#Diaspora)

Per informazioni: Gianfranco Calandra, tel. 06.54952274, [gianfranco.calandra@beniculturali.it](mailto:gianfranco.calandra@beniculturali.it);

Vito Lattanzi, tel. 06.54952245, [vito.lattanzi@beniculturali.it](mailto:vito.lattanzi@beniculturali.it)

### 27 novembre 2007, ore 9.00

Genova, Auditorium Museo Sant'Agostino, p.zza Sarzano 35r

Il Comune di Genova - Direzione Cultura organizza in collaborazione con l'Associazione CLIO'92 il seminario di

formazione/aggiornamento "Insegnare storia. Strumenti e versanti. L'educazione al patrimonio", rivolto ai docenti delle scuole di ogni ordine e grado, agli educatori museali e delle istituzioni culturali. Il seminario ha l'obiettivo di analizzare l'intreccio tra l'insegnamento della storia e l'educazione al patrimonio anche in chiave interculturale.

Programma: <http://www.ismu.org/patrimonioeinterculturaincoming/SeminarioGenova27nov2007.pdf>

Scheda di adesione: <http://www.ismu.org/patrimonioeinterculturaincoming/schedaGenova27nov2007.doc>

Lettera a dirigenti scolastici e docenti: <http://www.ismu.org/patrimonioeinterculturaincoming/letteradocentiGenova27nov2007.pdf>

### **28 novembre 2007, ore 9.00**

Milano, Accademia di Brera, Sala Napoleonica, via Brera 28

Nell'ambito del convegno "La scuola e il dialogo interculturale", promosso dall'Osservatorio Regionale per l'integrazione e la multietnicità della Regione Lombardia, la Fondazione ISMU e l'Ufficio Scolastico per la Lombardia, si terrà un workshop dedicato al tema "Ripensare il patrimonio in chiave interculturale". Un'occasione di incontro e di scambio per meglio mettere a fuoco il ruolo dei musei e di altre istituzioni culturali quali preziosi interlocutori di scuole e CTP nei processi di integrazione dei nuovi cittadini.

Informazioni: Fondazione ISMU, tel. 02.6787791, fax 02. 67877979; Emanuela Rinaldi: [e.rinaldi@ismu.org](mailto:e.rinaldi@ismu.org)

Programma: <http://www.ismu.org/patrimonioeinterculturaincoming/convegnoISMU28novembre.pdf>

Per motivi organizzativi è richiesta l'iscrizione on line sul sito [www.ismu.org](http://www.ismu.org)

7-8 gennaio 2008

Ljubljana (Slovenia), Centro Culturale e Congressi Cankarjev dom

Il convegno internazionale "Intercultural Dialogue as the Fundamental Value of the European Union", organizzato dalla Facoltà di Lettere dell'Università di Primorska con il patrocinio della Commissione Europea e del Ministero della Cultura della Repubblica di Slovenia, inaugura l'Anno Europeo del Dialogo Interculturale 2008. Al centro dei lavori la presentazione di tre importanti indagini: "National approaches and practices to intercultural dialogue" (Commissione Europea), "White Paper on Intercultural Dialogue" (Consiglio d'Europa) e "Rainbow Paper" (Civil Society Platform for Intercultural Dialogue).

Programma: <http://www.ismu.org/patrimonioeinterculturaincoming/convegnoLjubljana7-8gen2008.doc>

Scheda di adesione (da compilare e inviare entro il 10 dicembre 2007):

<http://www.ismu.org/patrimonioeinterculturaincoming/schedaLjubljana7-8gen2008.doc>

Per informazioni: Gruša Zlobec, Faculty of Humanities, University of Primorska, tel. 00386.41.519998, [Grusa.Zlobec@zrs.upr.si](mailto:Grusa.Zlobec@zrs.upr.si); Andreja ?istar, Ministry of Culture, Republic of Slovenia, tel. 00386.1.3005808, [Andreja.Cistar@gov.si](mailto:Andreja.Cistar@gov.si)

### **20 gennaio - 10 febbraio 2008**

Torino, Museo Civico d'Arte Antica e Palazzo Madama (Piazza Castello); Torre Pellice (TO), Museo Storico Valdese (via Beckwith 3); Biella, Museo del Territorio Biellese (Chiostro di San Sebastiano)

Il Centro Piemontese di Studi Africani, in collaborazione con Holden Art - Formule di Narrazione, Mondo Minore onlus e con il sostegno della Regione Piemonte, presenta un ciclo di percorsi narrati dei patrimoni culturali extraeuropei di alcune collezioni museali piemontesi. Punto di approdo del Corso di Formazione per Mediatori dei Patrimoni Interculturali, i percorsi avranno luogo in tre musei del territorio che hanno accolto l'invito ad "aprire" le loro collezioni alla sperimentazione di modalità di comunicazione e di fruizione innovative.

Programma:

Per informazioni: Centro Piemontese di Studi Africani, tel. 011.4365006, [progetti@csapiemonte.it](mailto:progetti@csapiemonte.it)

4 febbraio 2008, ore 9.00

Bologna, Complesso Universitario di San Giovanni in Monte, aula "Giorgio Prodi", piazza San Giovanni in Monte 2

Negli ultimi anni sono andate gradualmente emergendo le potenzialità rivoluzionarie dell'educazione al patrimonio nei processi formativi della cittadinanza. Un volume dal titolo "Per l'educazione al patrimonio. 22 tesi" e il convegno nazionale "Nell'educazione un patrimonio", promossi dall'Associazione "Clio '92", sono una importante occasione per gli educatori della scuola, dei musei e di altre istituzioni culturali di ripensare il patrimonio come elemento generativo, che mette in moto

saperi e relazioni.

Programma:

Per informazioni e iscrizioni: Associazione "Clio '92", tel./fax 041.431769, info@clio92.it, www.clio92.it

### **25 febbraio 2008, ore 9.30**

Torino, Circolo dei Lettori, Palazzo Graneri della Roccia, via Bogino 9

Il workshop "Oggetto di incontro", promosso dal Centro Piemontese di Studi Africani in collaborazione con Holden Art - Formule di Narrazione e Mondo Minore, si propone non solo di restituire i risultati del percorso formativo per Mediatori dei Patrimoni Interculturali e dei percorsi narrati realizzati in alcuni musei piemontesi a cavallo tra gennaio e febbraio 2008, ma anche di offrire una opportunità di confronto e di scambio tra professionisti del settore: studiosi, esperti e referenti di istituzioni che si occupano di educazione al patrimonio e di mediazione interculturale attraverso approcci diversi, ma accomunati dall'ottica del dialogo interculturale e dell'inclusione socio-culturale.

Programma: [http://www.ismu.org/patrimonioeinterculturala/incoming/WorkshopCSA\\_Programma.pdf](http://www.ismu.org/patrimonioeinterculturala/incoming/WorkshopCSA_Programma.pdf)

Per informazioni: Centro Piemontese di Studi Africani, tel. 011.4365006, progetti@csapiemonte.it

### **13-14 marzo 2008**

Londra, Museum in Docklands

Come e in quale misura possono i musei diventare agenti di cambiamento sociale, incoraggiare la comprensione interculturale, promuovere la salvaguardia e la valorizzazione delle culture d'origine delle comunità immigrate, e in particolare dei rifugiati e dei richiedenti asilo? A questi e altri fondamentali quesiti cercherà di rispondere il convegno internazionale "Museums and Refugees - Keeping Cultures", esplorandone le implicazioni sul fronte delle politiche di interpretazione, di programmazione, di sviluppo delle collezioni e di coinvolgimento attivo delle comunità.

Il convegno rappresenta inoltre l'occasione per presentare e condividere i risultati del "Refugee Heritage Programme", finanziato negli ultimi quattro anni dal London Museums Hub.

Programma: [http://www.ismu.org/patrimonioeinterculturala/incoming/M&RConference\\_Programme.doc](http://www.ismu.org/patrimonioeinterculturala/incoming/M&RConference_Programme.doc)

Scheda di iscrizione: [http://www.ismu.org/patrimonioeinterculturala/incoming/M&RConference\\_Booking\\_Form.doc](http://www.ismu.org/patrimonioeinterculturala/incoming/M&RConference_Booking_Form.doc)

Per informazioni: [www.museumindocklands.org.uk/refugees](http://www.museumindocklands.org.uk/refugees)

### **30 aprile 2008**

Scade il 30 aprile il termine per la presentazione dei lavori relativi all'Ottavo Bando di "Conosci il tuo museo. Concorso regionale per la promozione educativa del patrimonio museale siciliano", promosso dalla Regione Sicilia - Assessorato Beni Culturali e Ambientali e Pubblica Istruzione e rivolto a istituti scolastici di ogni ordine e grado. Quest'anno il tema prescelto è "Mediterraneo, luogo di incontri di popoli e di culture nelle rappresentazioni del patrimonio siciliano".

Bando: <http://www.ismu.org/patrimonioeinterculturala/incoming/ottavoBandoConosciTuoMuseo.doc>

Per informazioni: Unità Operativa XV del Dipartimento Beni Culturali, tel. 091.7071812 - 091.7071517 - 091.7071743,

[uo15bca@regione.sicilia.it](mailto:uo15bca@regione.sicilia.it), [www.regione.sicilia.it/beniculturali](http://www.regione.sicilia.it/beniculturali)