

Giovedì 5 giugno

Il museo etnografico, la maschera, le diaspore

09,30 Saluti

Maria Antonietta Fugazzola (Soprintendente al MNPE "L. Pigorini")
On. Souad Sbai (Garante per le politiche dell'immigrazione del Comune di Roma)
On. Jean Léonard Touadi (Deputato al Parlamento)

09,45 Presentazione del progetto europeo READ-ME

Anne-Marie Bouttiaux (Musée Royale de l'Afrique Centrale)

Presentazione atelier di Roma

Vito Lattanzi (MNPE "L. Pigorini"), Marco Wong (AssoCina), Godwin Chukwu (Federazione della diaspora africana di Roma e del Lazio), Josette Martial (Federazione della diaspora africana di Roma e del Lazio), Saber Mounia (ATM Onlus), Mabel Rivas Monzon (Comunità della diaspora peruviana)

Identità smascherate

Donatella Saviola (MNPE "L. Pigorini")

Dal museo al terreno: la maschera di Jurupari

Valeria Cezar de Carvalho (Università di São Paulo)

Altre storie, altri contesti: considerazioni su maschere e musei

Cesare Poppi (Università di Bologna)

Globalizzazione, identità diasporiche e musei

Paolo Apolito (Università di Roma Tre)

Derive della diaspora

Stefania Tiberini (Sapienza Università di Roma)

13,30 Pausa Pranzo

15,00 Voci della diaspora (video)

Rosa Anna Di Lella e Francesco Staffa (MNPE "L. Pigorini")

15,30 Le associazioni della diaspora a Roma

introduce e modera: Maria De Lourdes Jesus (Giornalista)

intervengono: Godwin Chukwu (Federazione della diaspora africana di Roma e del Lazio), Mabel Rivas Monzon (Comunità della diaspora peruviana), Carlos Quiroz (CONAPI Roma), Saber Mounia (ATM Onlus), Marco Wong (AssoCina), Charles Chukwubike (Federazione della diaspora africana di Roma e del Lazio), Sarah Klingenberg (Sapienza Università di Roma), Ali Baba Fayé (Federazione della diaspora africana di Roma e del Lazio) e i rappresentanti delle associazioni europee della diaspora.

Venerdì 6 giugno

Io, l'altro, la maschera

09,30 Presiede: Maria Dulce Araujo (Giornalista)

Il velo fra maschera e appartenenza identitaria nella diaspora musulmana in Italia

Ahmed Habouss (Università Orientale di Napoli)

Il prezzo del velo

Giuliana Sgrena (Giornalista)

Il velo come identità della diaspora femminile

Iliana El Moutii (Sapienza Università di Roma)

Inscenare il quotidiano: incontri etnografici con famiglie marocchine della diaspora

Sabina Giorgi (Sapienza Università di Roma)

In-between. Oggetti diasporici e sguardi riflessivi dei nuovi interpreti dei patrimoni

Anna Maria Pecci (Centro Studi Africani, Torino)

Cittadini del mondo: identità e arte tra Maputo e Venezia

Sandra Ferracuti (Sapienza Università di Roma)

Avviano il dibattito: Luisa Faldini (Università di Genova) e Filomeno Lopes (Giornalista)

13,30 Pausa pranzo

15,00 Presiede: Susanne Diku (Medico)

Stranieri visti da vicino

Federico Scarpelli (Sapienza Università di Roma)

An Italian Banglatown: relazioni interculturali a Torpignattara

Alessandra Broccolini (Sapienza Università di Roma)

Cinesità in Italia: rappresentazioni ed equivoci

Valentina Pedone (Sapienza Università di Roma)

La maschera dell'altro che c'è in noi

Silvio Marconi (AssoCina)

Maschere migranti... l'alterità in un laboratorio esperienziale di formazione

Natale Losi (International Organization for Migration)

Le istituzioni sanitarie nella società plurale

Pino Schirripa (Sapienza Università di Roma)

Avviano il dibattito: Vincenzo Padiglione (Sapienza Università di Roma) e Habté Weldemariam (Scrittore)

Sabato 7 giugno

Scritture della diaspora e maschere dell'identità

09,30 Presiede: Carlos Quiroz (CONAPI Roma)

Giù le maschere! Una strategia identitaria: il cannibalismo di Oswald de Andrade
Maryse Condé (Columbia University, NY)

L'Africa in vetrina. Ben Okri, Picasso e il Minotauro
Maria Antonietta Saracino (Sapienza Università di Roma)

La letteratura latino-americana tra identità e maschera
Luis Dapelo (Università di Genova)

Interventi di: Maria José Hoyet, Dina Capozio, Cristina Ali Farah, Ingy Mubiayi, Jorge Canifa, Poncho Arias, Teo Eshetu, H.H. Lim.

Avviano il dibattito: Alberto Sobrero (Sapienza Università di Roma) e Albert Mianzoukoutà (Centro di Riflessione Africa 2000).

13,30 Pausa pranzo

15,00 Per una rete europea diaspora-musei

introduce: Vito Lattanzi (MNPE "L. Pigorini")

modera: Egidio Cossa (MNPE "L. Pigorini")

ne discutono: Maria Camilla De Palma (Castello D'Albertis Museo delle Culture del Mondo, Genova), Godwin Chukwu (Federazione della diaspora africana di Roma e del Lazio), Saber Mounia (ATM Onlus), Marco Wong (AssoCina), Mabel Rivas Monzon (Comunità della diaspora peruviana), Carlos Quiroz (CONAPI Roma), Josette Martial (Federazione della diaspora africana di Roma e del Lazio) e i rappresentanti delle associazioni europee della diaspora.

18,00 Sintesi dei lavori

Steven Moseray, Theodore Gouro, Rosa Anna Di Lella.

20,00 - 23,30 In occasione della festa per i suoi due anni di vita la Libreria Griot ospita l'happening di chiusura dell'atelier READ-ME (Via di Santa Cecilia 1/a - www.griotemporio.it).

Soprintendente
Maria Antonietta Fugazzola

Comitato organizzativo

Vito Lattanzi, Egidio Cossa, Donatella Saviola, Godwin Chukwu,
Josette Martial, Mabel Rivas Monzon, Marco Wong,
Saber Mouani, Rosa Anna Di Lella, Francesco Staffa

Servizio Informazione e Comunicazione

Gianfranco Calandra, Elena Martinelli (segreteria)
tel. 0654952269 - smn-pe.comunicazione@beniculturali.it

Ufficio Eventi

Alessandra Serges
tel. 0654952269 - alessandra.serges@beniculturali.it



Soprintendenza al Museo Nazionale
Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini"

Tel. 06549521 - Fax 0654952310
Piazzale Marconi, 14 - 00144 Roma
Metro B (Eur Fermi)
www.pigorini.arti.beniculturali.it

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
Soprintendenza al Museo Nazionale
Preistorico Etnografico "Luigi Pigorini"

Progetto READ-ME

Museo e diaspora maschere e identità plurali

5, 6, 7 giugno 2008



Le foto di fondo sono gentilmente concesse dall'Associazione
Culturale Graffiti, Scuola Permanente di Fotografia:
progetto "Lavoro e immigrazione in positivo".