

Museo Popoli e Culture

**Cultura come
qualità della vita.
Il museo luogo
e risorsa per la
formazione
umana e civile**



Convegno

Venerdì 16 aprile
9.30 - 17.00

Con il contributo di



**fondazione
c a r i p l o**

DIAMO UN FUTURO ALLE IDEE



Il Museo Popoli e Culture è un museo missionario, ma non “da missionari”, se con ciò s’intende una raccolta folkloristica e puramente “strumentale” di oggetti.

Infatti, con il tempo, è diventato un museo di tutto rispetto, che ha fatto proprie le esigenze di rigore scientifico e di professionalità, mai estranee al mondo missionario nel suo insieme, ma che l’evoluzione dei tempi ha reso imperative.

L’occasione per tentare un bilancio e porre le premesse di un ulteriore sviluppo è offerta dall’anniversario di fondazione avvenuta nel lontano 1910.

Per festeggiare la ricorrenza, il museo ha organizzato una serie di eventi tra cui il convegno ***Cultura come qualità della vita. Il museo luogo e risorsa per la formazione umana e civile.***

Il titolo del convegno esprime con chiarezza l’intento che anima il PIME (Pontificio Istituto Missioni Estere), e di conseguenza il Museo Popoli e Culture che ne condivide la “missione”.

La riqualificazione della società civile, non può essere affidata solo alle leggi, ma è soprattutto compito che la cultura deve assumere.

Sono infatti le idee, e più ancora i “sentimenti” che, ritessendo l’ampio ventaglio delle relazioni, rendono continuamente apprezzabile quelle modalità del vivere, coerenti e in armonia con le autentiche aspirazioni dell’Uomo.

Le due sezioni nelle quali si articola il convegno mirano proprio a questo: riconoscere e interpretare il museo, e più in generale il patrimonio culturale, quale risorsa e luogo “vivo” di conoscenza, di incontro e di formazione, da frequentare con intelligenza, apertura e interesse, perché se ne avvantaggi la persona e l'intera società.

Un “luogo terapeutico” dunque, contro le derive dell'esclusione e dell'autoesclusione; un laboratorio, con e tra gli altri, di Umanità.

Particolare attenzione viene dedicata al tema dell'educazione al museo e al patrimonio in chiave interculturale, questione cruciale nella relazione tra museo, scuola e agenzie formative del territorio, che si confrontano con la società contemporanea.

Programma

Sezione mattutina

9.30

Saluti istituzionali
Padre Gian Paolo Gualzetti
Direttore del Centro Pime
Massimiliano Finazzer Flory
Assessore alla Cultura del Comune di Milano

10.00

Introduce e modera padre Massimo Casaro
Direttore del Museo Popoli e Culture

**Oltre la massimalizzazione del profitto:
la promozione della cultura come sintomo
di un rinnovato *ethos* pubblico**

Giuseppe Guzzetti
Presidente della Fondazione Cariplo

**Investire in idee, investire in formazione:
la rete museale come opportunità di
crescita della *civitas* contemporanea**

Alberto Garlandini
Direttore Generale Vicario Culture, identità
e autonomie, Regione Lombardia

**Milano nella seconda metà dell'800:
ambiente ecclesiastico e civile**

Ennio Apeciti
Storico della Chiesa milanese

11.00

Pausa caffè

11.30

**Il Seminario delle Missioni Estere
nella rete della scienza milanese di metà
Ottocento: il rapporto con il Museo
Civico di Storia Naturale**

Paola Livi
Bibliotecaria del Museo Civico
di Storia Naturale di Milano

**Gli inizi della divulgazione scientifica tra
le pagine della rivista *Le missioni cattoliche***

Laura Denaro
Storica

Sezione pomeridiana

14.30

Essere cittadini nella contemporaneità: il ruolo dell'educazione al patrimonio culturale

Silvia Mascheroni

Commissione tematica *Educazione
e mediazione* ICOM Italia

Dialogo interculturale come fine o come processo? Orientamenti e approcci nei musei italiani

Simona Bodo

Ricercatrice in problematiche di diversità
culturale e inclusione sociale nei musei

Saperci Fare: un progetto educativo permanente?

Anna Casalino

Storica dell'arte, esperta in pedagogia
dei patrimoni

16.30

Museo Popoli e Culture, luogo/laboratorio per l'educazione al patrimonio in chiave interculturale

Lara Fornasini

Curatrice e responsabile dei Servizi educativi,
Museo Popoli e Culture

Paola Rampoldi

Curatrice e responsabile Comunicazione,
Museo Popoli e Culture

La partecipazione al Convegno non richiede
alcuna iscrizione.

Segreteria Convegno

Isabella Maggioni

via Mosè Bianchi, 94 - 20149 Milano

T 02.438221

E museo@pimemilano.com

www.museopopolieculture.it

Per raggiungere il Centro Pime

MM1 (Lotto) – Filobus 90/91 – Bus 49



Museo Popoli e Culture

Via Mosè Bianchi 94

20149 Milano

Telefono 02 43 82 21

Fax 02 46 95 193

museo@pimemilano.com

www.museopopolieculture.it